



STACKED-UP, collection de tapis par Alain Gilles pour les chypriotes de YO²

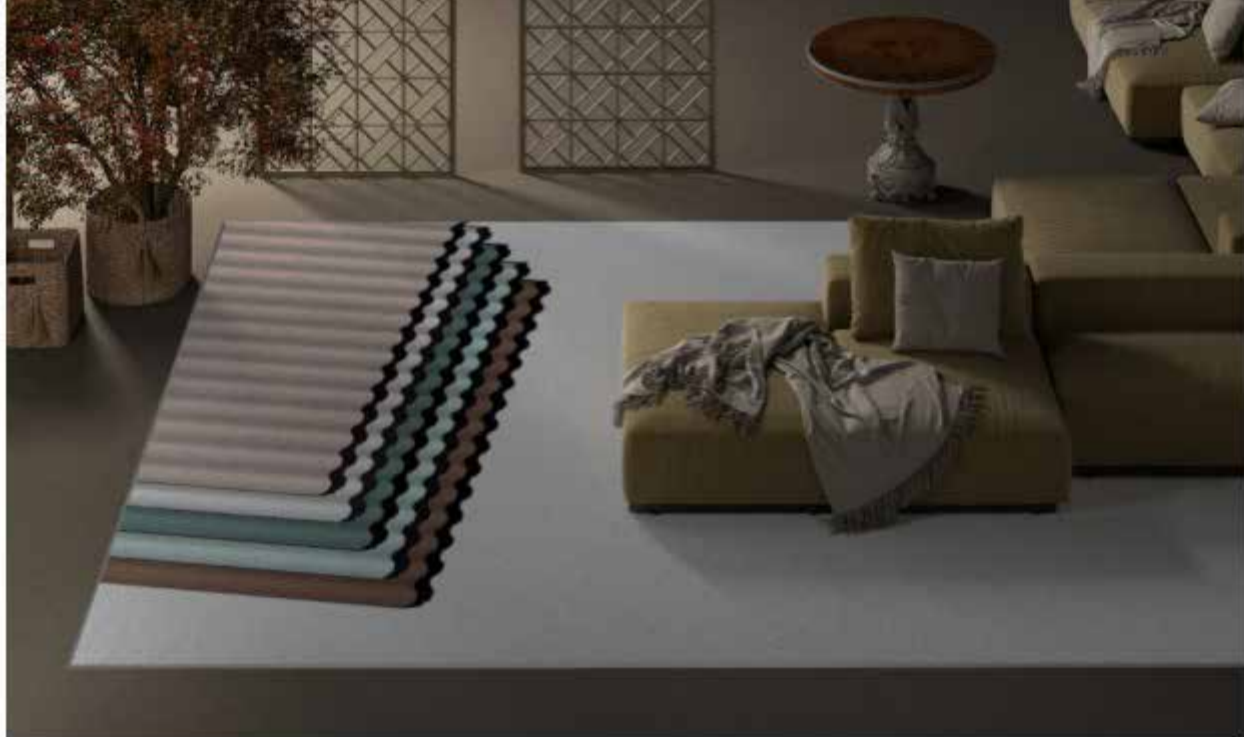
• Design

Par Cam | 9 mars 2021

Le designer [Alain Gilles](#) revient avec, non pas une, mais trois collections de tapis imprimé imaginées pour le studio de design spécialisé en tapis et papiers peints [YO²](#). Nous avons décidé de vous présenter l'une d'elles, nommée *Stacked-Up*.



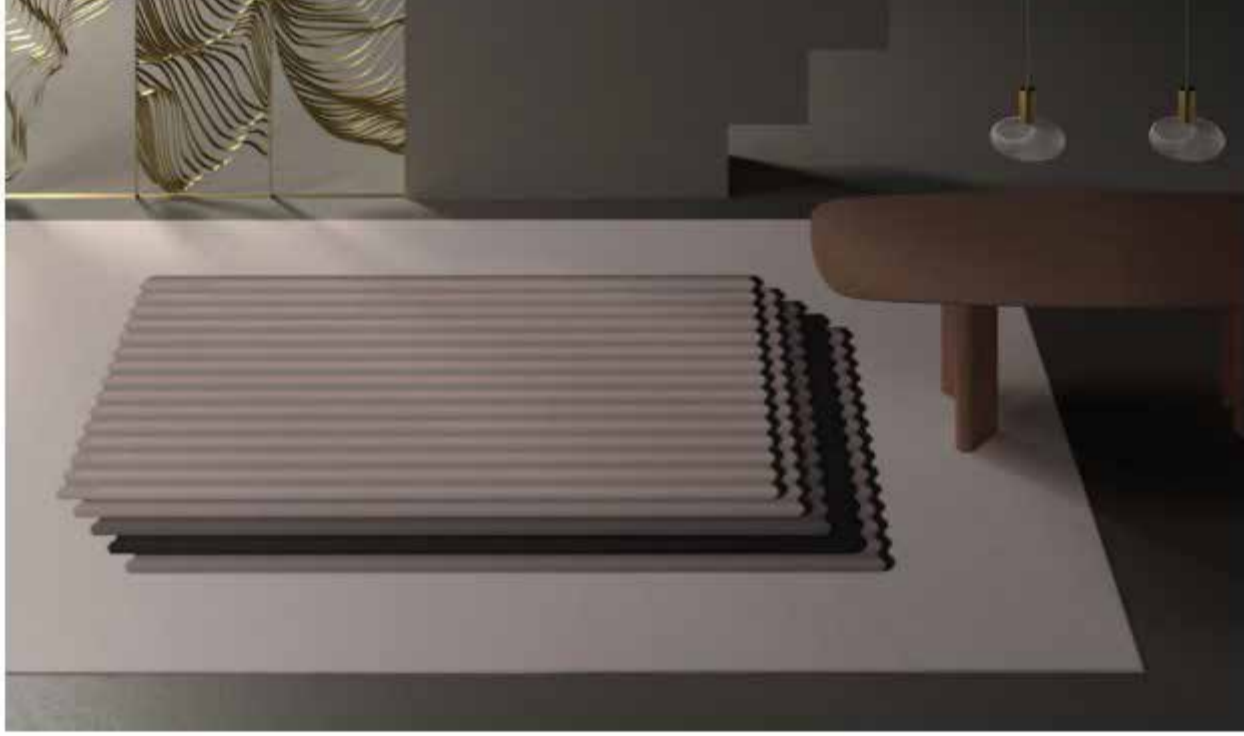
La collection met en lumière ce que l'on pourrait presque voir comme une pièce de patrimoine industriel. Elle donne de l'importance à quelque chose qu'on ne perçoit pas souvent ou qu'on ne considérerait pas comme intéressant de prime abord, et en retire un élément graphique qui transcende la valeur de l'objet mis en évidence.



La collection joue de façon presque ironique avec ce schéma de superposition et de conception tridimensionnelle qui est maintenant devenu relativement courant dans de nombreux designs de tapis.



La collection *Stacked-Up* propose une expérience visuelle tridimensionnelle et mise sur l'illusion d'optique. Le dessin donne l'impression que la pile de tôles ondulées au centre du tapis est réelle, qu'elle a une réelle profondeur. L'effet tridimensionnel sera différent selon l'angle de vue. Les ombres créées par les pièces empilées deviennent un élément graphique très important du tapis et se retrouvent même au centre de la version dans laquelle la composition est décentrée.



L'ironie de la conception des tapis réside dans le fait que ce qu'ils représentent sont des éléments de très faible valeur, rien de plus qu'une pile de matériaux de construction. Mais la subtilité de ses courbes, de ses couleurs et de son traitement graphique global en font des pièces graphiques subtiles qui, selon les versions, seront soit plus figuratives, soit purement graphiques.

En savoir plus sur [Alain Gilles](#) et [YO²](#)

